

NEWSLETTER



ANO 2 | N.º 20 | JUNHO 2024

aenelas.informa@aenelas.edu.pt

aenelas

Informa



Sumário

• Parentalidade consciente é...	3
• Luís de Camões, o poeta que cantou Portugal	4
• Peddy Paper camoniano	7
• Gala Camoniana	9
• Jl de Vilar Seco	
Visita de estudo ao CISE e ao Museu do Pão	11
Dia Mundial da Criança	12
• Descobre e Aprende em Viseu Dão Lafões	13
• PIC 12	
VII Encontro Nacional do PIC	15
Apresentação Pública	16
Viagem Final do PIC 12	18
• EB1 de Santar	
Celebra o Dia Mundial do Ambiente	19
Visita de estudo ao CISE e ao Museu do Pão em Seia	20
Em festa	21
Visita de Estudo ao forno comunitário de Sangemil	22
Nobre Feira Velha	23
• EB1 de Carvalhal Redondo	
Projeto Erasmus+ Teach4EU	24
• Finalistas do 1.º CEB foram ao Jardim Zoológico de Lisboa	25
• Visita de Estudo ao Porto	
Jardim Botânico Galeria da Biodiversidade Casa de Serralves.....	26
• EBFA	
Mindfulness no Snoezelen: explorar, brincar, relaxar	28
Visita de estudo (8.º ano): Museu Nacional Resistência e Liberdade e Mosteiro de Alcobaça ..	29
• AENelas Solidário	31
• ESN	
Ação de voluntariado no Banco Alimentar de Viseu	32
Baile de Finalistas	33
Ginásio do Empreendedor - Evento Final Nacional	35
• 21 anos de luz nas sombras: prémio de excelência literária e cultural	37

Luís de Camões

O POETA QUE CANTOU PORTUGAL

- Clubes de Teatro, Leitura, Música & Biblioteca Escolar -

"Irás ao Paço" foi o verso de Sophia de Mello Breyner dirigido ao Poeta com que, no dia 7 de junho, no Largo do Município, os nossos alunos iniciaram o grande espetáculo de celebração dos 500 anos do nascimento de Luís de Camões.

Depois...

Disseram exemplarmente

E cantaram maravilhosamente

aquele que "por obras valerosas" da morte se libertou, glorificou "o peito ilustre lusitano" e, entre "suspiros magoados", cantou "o amor tão docemente", refletiu "o desconcerto do mundo" e, diz a lenda, salvou *Os Lusíadas*, quiçá Portugal, a nado...

É Camões, o poeta e pensador prodigioso, humanista, leal, bravo e arrojado soldado, romântico enamorado, aventureiro.

É Luís de Camões, a referência maior da Língua Portuguesa.

À alegria de celebrar Luís de Camões, no âmbito do Plano Nacional das Artes/ Projeto Cultural do Agrupamento de Escolas de Nelas, que tomou a iniciativa, juntou-se a vontade dos responsáveis da Câmara Municipal, na pessoa do Exmo. Sr. Presidente, Joaquim Amaral, que asseguraram a logística e os meios para cantarmos o Poeta maior, assim como abriram as portas à exposição "OS DEUSES E AS DIVINDADES N'OS LUSÍADAS", título também do livro que o Sr. arquiteto Luís Teles trouxe à conversa no Edifício Multiusos.

"Irás ao Paço" foi o verso de Sophia de Estão de parabéns os nossos muito jovens alunos, que não temeram a grandeza da linguagem lírica e épica de Camões, que passaram o "Cabo das Tormentas" da responsabilidade maior de dizer o Poeta e mostraram aos grandes que os pequenos são capazes de navegar na tormenta de certas palavras e transformá-las em "Cabo da Boa Esperança", prometendo que chegarão "mais além", ao "outro lado da ausência" (in Manuel Alegre. *As Naus de Verde Pinho*).

Aos nossos alunos deixamos o nosso aplauso. Que orgulho!!!

Os agradecimentos vão para todos os que, de alguma forma, colocaram o seu apoio nesta "empresa" literária e cultural e que se sentem parte do desafio.

**A Coordenadora do Projeto Cultural de Escola/
PNA & Coordenadora do Clube de Teatro:**

Clotilde Santos



Happy
Birthday



500 anos
1524-2024





- NA ESN -

Peddy Paper Camoniano

JUNTA ALUNOS DO
9.º E DO 10.º ANOS



Ilustração de João Vaz de
Carvalho



"No âmbito da disciplina de Português e da avaliação do domínio da Expressão Oral, os alunos da turma B do 10.º ano de Línguas e Humanidades organizaram um "Peddy paper Camoniano" destinado às turmas do 9.º ano.

Esta atividade decorreu no dia 4 de junho, da parte da manhã, e contou com a participação de 23 equipas, compostas, cada uma, por três alunos. O percurso estava definido dentro do espaço da Escola Secundária. Os alunos do 9.º ano tiveram oportunidade de testar os seus conhecimentos sobre *Os Lusíadas* - uma verdadeira aula de apoio lúdica. O ambiente foi de boa disposição, entusiasmo e diversão.

Estão de parabéns todos os participantes, especialmente as equipas vencedoras, a saber: o primeiro prémio foi atribuído aos alunos Éric, João Gabriel e Davi ("Os Poetas"), do 9.º D; o segundo prémio foi para o grupo constituído pelos alunos Leonor Duarte, Mateus e Vítor ("Trio Lusíadas"), do 9.º A; e o terceiro prémio foi também para o 9.º A, para o grupo formado pela Ana Luísa, Leonôra e Matilde Cabral ("As Ninfas do Dão").

A turma do 10.º B agradece a todos os professores, assistentes operacionais e aos colegas André Costa, Inês Francisco e Inês Celestino, do 10.º D, que contribuíram para que esta atividade se realizasse e fosse um êxito.

Com esta atividade, os alunos do 10.º ano demonstraram não só os seus conhecimentos ao nível da epopeia, mas também a capacidade de desenvolver projetos fora do contexto da sala de aula, de trabalhar em equipa, de espírito de iniciativa e persistência. Revelaram também a sua capacidade para ultrapassar dificuldades e para se adaptarem a novas situações. Trabalharam, assim, as competências definidas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*.

E assim se prestou homenagem ao grande poeta Luís de Camões, cujo aniversário se comemora este ano (500 anos).

Aos meus alunos, muito obrigada por terem aceitado este desafio!

Prof. Ana Paula Neves







No âmbito da disciplina de Português e da avaliação do domínio da Expressão Oral, os alunos da turma A do 10.º ano de Ciências e Tecnologias organizaram uma "**Gala Camoniana**", para a qual convidaram alguns colegas e os professores, mas, sobretudo, os seus pais e Encarregados de Educação. Esta atividade decorreu no dia **14 de junho**, à noite, e permitiu dar a conhecer um pouco da vida de Camões, associada à sua obra lírica, épica e dramática.

O evento contou com momentos de boa disposição e "glamour", graças ao "dress code" definido e ao ambiente criado pela decoração e pela música.

A turma do 10.º A agradece a todos os que, de alguma forma, ajudaram a que esta gala se tivesse realizado: professores, assistentes operacionais, colegas e pais/EE's.

Com esta atividade, os alunos do 10.º ano demonstraram não só conhecimentos sobre Camões, mas também capacidade para desenvolver projetos fora do contexto da sala de aula, de trabalhar em equipa, espírito de iniciativa e persistência. Revelaram também a capacidade para ultrapassar dificuldades e se adaptarem a novas situações. Trabalharam, deste modo, muitas competências inscritas no *Perfil do Aluno à Saída do Ensino Secundário* e conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas *Aprendizagens Essenciais*.

Deste modo se prestou homenagem ao grande poeta Luís de Camões, cujo aniversário se comemora este ano (500 anos).

Aos meus alunos, muito obrigada por terem aceitado este desafio! Que seja o primeiro de muitos!

Prof. Ana Paula Neves





JI DE VILAR SECO

VISITA DE ESTUDO — CISE E MUSEU DO PÃO —



No âmbito do Clube de Ciência Viva, a turma do Jardim de Infância de Vilar Seco foi uma das que participou na visita de estudo a Seia, ao CISE e ao Museu do Pão, que se realizou no dia 5 de junho, e que era destinada a todo o Departamento de Educação Pré-Escolar.

Foi uma visita de estudo de muito interesse e agrado das crianças em que, para além de terem tido oportunidade de visitar espaços pedagógicos que os cativaram, tanto no CISE como no Museu do Pão, tiveram momentos de muita interação e divertimento. Aprendeu-se sobre fauna e flora da Serra da Estrela e relembrou-se o ciclo do pão.

Mais uma vez tivemos a certeza de que é tão bom brincar e aprender com Ciência!

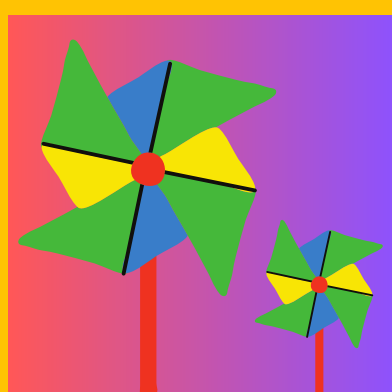




DIA MUNDIAL DA CRIANÇA
DIA MUNDIAL DA CRIANÇA
DIA MUNDIAL DA CRIANÇA



Neste dia tão especial, os pais foram convidados a irem passar o dia ao Jardim de Infância e a brincarem com os filhos. Vivenciaram-se momentos muito divertidos e de muita cumplicidade. Melhor que as palavras... as fotos deste dia tão bem passado.





COMUNIDADE INTERMUNICIPAL
VISEU DÃO LAFÕES

Descobre e aprende EM VISEU DÃO LAFÕES

No âmbito do projeto “Descobre e Aprende em Viseu Dão Lafões”, da CIM Viseu Dão Lafões, que tem como objetivo enriquecer o conhecimento dos alunos em contexto educativo fora da sala de aula, proporcionou-se a descoberta de diferentes locais e espaços da região, promovendo a aquisição de competências curriculares transversais, através de uma visão educativa, cultural e lúdica. Este projeto dá possibilidades de visitas enriquecedoras em todos os 14 municípios, entre museus, unidades industriais, artesanato e recantos naturais. Todas as turmas do 1.º Ciclo participaram em visitas de que destacamos:

EBI Vilar Seco e 2.º ano CE

Aguiar da Beira

**Centro de Interpretação Vivo do
Castanheiro e da Castanha**



EBI Santar

Penalva do Castelo

Forno Comunitário de Sangemil



1. EBI C. Redondo (1.º, 2.º e 4.º anos)
2. Centro Escolar (1.º ano)
3. Centro Escolar (4.º ano)

Tondela

1. Museu do Caramulo
2. Olarias de Molelos
3. Museu Terras de Besteiros



Centro Escolar (3.º C)
C. Redondo (3.º ano)

Vila Nova de Paiva

Parque Botânico Arbutus do Demo



Centro Escolar (3.º A e B)

Vouzela

Reserva Botânica de Cambarinho
e Mata da Penoita



Foi um trabalho intenso de articulação entre os titulares de turma e a empresa edthink, que permitiu que todas as viagens se realizassem.

Pode-se dizer que este projeto foi um enorme sucesso e que esperamos continue para o ano.

o coordenador de Departamento: Armando Morais



PROJETO
INVESTIR NA
CAPACIDADE

Encontro Nacional PIC



VII Encontro
Nacional PIC
Gaia | 8 junho 2024

9h30 Receção Participantes
Escola Básica da Praia

13h30 Almoço Partilhado
Escola Básica da Praia

10h00 Sessão Abertura

15h30 Atividade

Tuna Musical Sta. Marinha

Centro Histórico de Gaia

10h30 Apresentações

16h30 Encerramento

[20 minutos cada intervenção]

PIC Gaia
PIC Porto
PIC Leiria
PIC Nelas
PIC Produções



No dia 8 de junho, o PIC-Nelas esteve em Gaia para mais um Encontro Nacional do Projeto Investir na Capacidade. Como sempre, foram convidados pais, alunos e professores para este evento, tendo o PIC-Nelas disponibilizado transporte para os seus pais, alunos e professores. Apresenta-se o programa do evento e algumas fotos ilustrativas do dia...



PROJETO
INVESTIR NA
CAPACIDADE

PIC 12 APRESENTAÇÃO PÚBLICA

«PIC 12, INTER E TRANSDISCIPLINARIDADE & TRABALHO COLABORATIVO INTERNO E ENTRE INSTITUIÇÕES»



No dia 12 de junho de 2024, teve lugar, no Auditório Multiusos da Câmara Municipal de Nelas, a apresentação pública da 12.ª edição do Projeto Investir na Capacidade - PIC 12 -, projeto direcionado a alunos com habilidades acima da média numa ou mais áreas.

O evento, que também celebrou a liberdade, teve como ponto de partida a Mesa de Abertura constituída pela Diretora do Centro de Formação responsável pela acreditação do evento - uma ACD de 4 horas - e pelos representantes da parcerias fundacionais do Projeto: Diretora do Agrupamento de Escolas de Nelas, Presidente da Fundação Lapa do Lobo e Presidente da Associação Portuguesa das Crianças Sobredotadas.

De seguida, houve três painéis, cada um moderado pelos professores afetos ao projeto, que acompanharam os alunos no local onde decorreu cada atividade.

Em palco estiveram os alunos deste projeto distribuídos por cada painel; a cor das t-shirts ligava-os às áreas: verde - Ciências; azul - Comunicação; amarela - Criatividade. Esta interação foi importantíssima no contexto dos objetivos do projeto em geral e deste evento em particular: avaliação formativa e feedback.



O **Painel de Ciências**, para além da apresentação das 3 atividades que decorreram no âmbito dessa área, contou com duas comunicações livres da responsabilidade de 2 Presidentes das Instituições Parceiras que dinamizaram 2 atividades - a ESAV e o Exploratório de Coimbra -, num total de 5 comunicações:



Duas comunicações



Duas comunicações



Uma comunicação

O **Painel de Comunicação**, para além da apresentação das 3 atividades que decorreram no âmbito dessa área, contou com duas comunicações livres da responsabilidade de 2 representantes de Instituições Parceiras que dinamizaram 2 atividades - a ESEV (representada pela sua Presidente) e a Escola Nova Acrópole -, num total de 5 comunicações:



Duas comunicações



Uma comunicação



Duas comunicações

O **Painel de Criatividade** integrou 4 comunicações, duas das quais da responsabilidade da ESEV, responsável pela organização e dinamização de 2 atividades, e 2 da responsabilidade de 2 professores afetos ao projeto que as organizaram e dinamizaram:



Duas comunicações



Uma comunicação



Uma comunicação

Um agradecimento a todos os Professores afetos ao PIC, a todos os alunos, a todos os pais. Um agradecimento a todos os Professores Titulares que identificaram alunos para o projeto - primeira fase da seleção de alunos - e que fizeram a gestão, ao longo do ano, às quartas-feiras, da saída destes alunos para o PIC. Um agradecimento a todas as Instituições Parceiras, presentes neste evento, responsáveis pelo financiamento do Projeto (Fundação Lapa do Lobo) e pela dinamização de grande parte das atividades do PIC 12 (não estiveram presentes o MAAT e o Oceanário, onde decorreram atividades do PIC 12, por não figurarem no conceito de Instituições Parceiras do PIC).

12 anos de trabalho cooperativo, de excelentes atividades dinamizadas por professores afetos ao Projeto e por Parcerias celebradas de norte a sul do país.

Parabéns a TODOS!

A coordenadora do PIC-Nelas: Fátima Almeida

VIAGEM FINAL DO PIC 12

Lisboa

Nelas



MAAT
Oceanário

No dia 12 de junho, teve lugar a viagem final do PIC (**P**rojecto **I**nvestir na **C**apacidade), evento que tem tido como característica, ao longo dos anos, permitir o desenvolvimento de competências transversais às três áreas do PIC: Ciências, Comunicação e Criatividade. Este ano, o PIC regressou ao MAAT e ao Oceanário, onde tiveram lugar atividades que, como acontece em todos os anos do Projeto e em todas as áreas, foram solicitadas tendo em conta este público-alvo específico: atividades que permitam desenvolver competências para além do ano de escolaridade em que os alunos se encontram, mas que tenham em conta que as idades não acompanham esse potencial. Como sempre - e, também desta vez não foi exceção -, as Instituições foram ao encontro destes pedidos.





EB1 DE SANTAR CELEBRA... DIA MUNDIAL DO AMBIENTE

O Dia Mundial do Ambiente é o mais conhecido no âmbito da ação ambiental e climática. Celebrado, desde 1974, no dia 5 de junho, envolve governos, empresas, celebridades e cidadãos, que se juntam na concentração de esforços, no que diz respeito à problemática da questão ambiental. Este ano, o Dia Mundial do Ambiente teve como tema: “Restauração dos solos, desertificação e resistência à seca”.

No âmbito do Projeto Eco-Escolas, os alunos da Escola Básica de Santar, em parceria com a Santa Casa da Misericórdia, assinalaram este dia, dinamizando uma atividade de separação do lixo. As crianças e os utentes colocaram em prática os seus conhecimentos sobre esta temática.

No final, trocaram prendas feitas com material reciclável. Vivemos numa época em que a quantidade de lixo produzido em todo o mundo atingiu níveis preocupantes. A crise global dos resíduos é uma realidade que requer ação imediata. A separação de lixo é um tema essencial para o desenvolvimento de qualquer sociedade. Isso porque saber como separar o lixo corretamente é o primeiro passo para o tratamento adequado do lixo. Poucos minutos de dedicação para a separação de lixo podem evitar danos significativos às pessoas e ao ambiente.

Nós somos a Geração Restauração. Juntos vamos construir um futuro sustentável para a Terra e para a Humanidade.





VISITA DE ESTUDO - SEIA

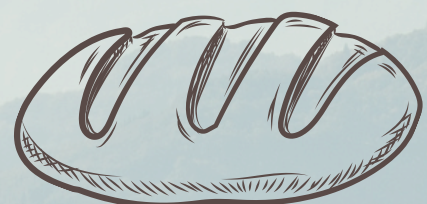
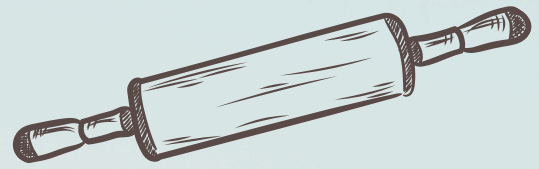
CISE & Museu do Pão



No âmbito do "Projeto Clube de Ciência Viva 1.º Ciclo", no dia 6 de junho, os alunos do 1.º e 2.º anos da Escola Básica de Santar deslocaram-se ao Museu do Pão e ao CISE (Centro de Interpretação da Serra da Estrela), em Seia. Esta visita de estudo teve como primeiro ponto de paragem o Museu do Pão. As crianças tiveram a oportunidade de ver as várias etapas de preparação do pão, desde o semear, colher, moer, fazer a massa e cozê-lo. Depois passou-se a outra sala onde foram convidadas a preparar e amassar o pão. Após esticaram a massa com um rolo, cortaram-na com uma forma de vários feitios e colaram-na com água numa bolacha própria, fazendo assim o seu próprio desenho em massa, indo depois a cozer ao forno. Aqui os alunos revelaram a capacidade de atenção/concentração e interação com os outros colegas em trabalho de grupo. Os alunos adoraram esta atividade.

Após o almoço, foram ao CISE. Numa 1.ª sala, assistiram a um filme que mostrava os aspetos físicos da Serra da Estrela. Noutra sala analisaram a situação geográfica da Serra da Estrela (altitude, latitude e os benefícios do local). Por último, ficaram a conhecer as várias espécies de animais que têm como *habitat* a Serra da Estrela e os vários benefícios de ali permanecerem.

No final do dia e de regresso a casa, os alunos concluíram que foi um dia muito profícuo, que ficaram um pouco mais enriquecidos a nível de conhecimentos e felizes por trazerem as suas próprias bolachas feitas com o seu nome.





EB 1 de Santar em festa

Com os últimos dias de aulas chegam as despedidas do ano escolar e grandes emoções na escola se fazem sentir! 28 de junho foi dia de Festa de Final de Ano para as crianças do 1.º Ciclo de Santar. Perante uma sala repleta, com alunos, pais, professores, assistentes operacionais, familiares e amigos, viveram-se momentos de grande alegria e muita animação. Belas coreografias, momentos musicais, de tudo passou um pouco pelo palco. Esta foi mais uma festa repleta de boas sensações, com todas as crianças a vibrarem com as várias atuações. Logo de seguida, com os alunos comovidos, homenagearam-se os finalistas, com a entrega do diploma e das "Memórias do 1.º Ciclo". Os alunos fizeram os agradecimentos finais e a professora as recomendações habituais, desejando sobretudo que sejam muito felizes, num discurso que acabou por generalizar a comoção em todos.

A festa continuou com um lanche partilhado, um agradável convívio com uma surpresa bem docinha. Uma tarde muito especial, que serviu para fechar em beleza um ano escolar repleto de estudo e muita dedicação. Acima de tudo, viveram-se momentos de grande alegria e cumplicidade, numa festa que certamente ficará gravada durante muito tempo nos nossos corações.

Parabéns a todos e... até setembro!



GOOD VIBES



VISITA DE ESTUDO AO FORNO COMUNITÁRIO DE SANGEMIL

No dia 20 de junho, os alunos da **Escola Básica de Santar** visitaram o Forno Comunitário de Sangemil, que é o resultado de um projeto de recuperação levado a cabo pela junta de freguesia de Ínsua, visando recuperar o fabrico artesanal do afamado pão de Sangemil (localidade outrora conhecida por "Terra de Padeiras"). O espaço inclui, no 1.º piso, um pequeno núcleo museológico que explica e testemunha o ciclo do pão (possui utensílios utilizados na lavoura do processo do pão, réplica de um moinho antigo, etc..). O Forno Comunitário de Sangemil pretende ser um espaço utilizado por toda a comunidade; procura-se que os/as alunos/as retirem algum proveito deste projeto e, conseqüentemente, algumas aprendizagens. As voluntárias que dão vida ao forno e que mantêm acesa a tradição da aldeia realizaram uma Oficina/workshop do pão, com uma demonstração da sua confeção que muito agradou as nossas crianças.

Enquanto um grupo confeccionava o pão no espaço do forno comunitário, o outro grupo permaneceu no exterior, num espaço coberto, que tinha mesas e bancos de granito, a realizar atividades pedagógicas relacionadas com a história "A Galinha Ruiva", de António Torrado. Esta atividade pretendia estimular o gosto pela literatura infantil e familiarizar os/as alunos/as para o ciclo do pão. Tinha como objetivos: i) Desenvolver o gosto das crianças pela literatura infantil; ii) Familiarizar as crianças para o ciclo do pão e os seus conceitos e iii) Promover um momento de partilha entre toda a turma.



COMUNIDADE INTERMUNICIPAL
VISEU DÃO LAFÕES



NOBRE Feira Velha



No dia 22 de junho, a Escola Básica de Santar recebeu a “Nobre Feira Velha”, a primeira feira de velharias e artigos em segunda mão. O certame, organizado pela Comissão de Festas do “Santar A Magia do Natal”, ocorreu das 14:00 às 21:00 h., e acolheu vendedores de antiguidades locais. Estas Feiras de Velharias constituem uma referência para colecionadores, além de ser um importante contributo na dinamização das localidades onde ocorrem. No espaço exterior da escola, os visitantes puderam apreciar todo o tipo de velharias, antiguidades e colecionismo, nomeadamente artefactos etnográficos, livros, discos, jornais, revistas, selos, postais, moedas, relógios, máquinas, artigos para o lar, peças de arte, vestuário, entre outros.

Este evento é uma excelente oportunidade para os amantes de antiguidades encontrarem peças únicas e especiais, assim como para os curiosos conhecerem um pouco mais sobre a história e a cultura através dos objetos expostos. Além disso, a Feira de Velharias contribui para a economia local, uma vez que permite a angariação de fundos para as festividades da vila, promovendo também o comércio e o turismo do concelho.



Projeto Erasmus+TEACH4EU

"Innovative Approaches to Teaching"

No âmbito do Projeto Erasmus+TEACH4EU, coordenado pelo Centro de Formação EduFor, frequentei o curso de formação subordinado ao tema "Innovative Approaches to Teaching". Para colocar em prática metodologias e estratégias, pesquisei e selecionei um conjunto de atividades, em português e inglês, que foram executadas pelos meus alunos. As atividades foram realizadas individualmente/a pares e em grupos de 4 elementos. Utilizaram não só meios e recursos digitais (Jamboard e StoryJumper), mas também papel, tesoura e lápis de cores. Algumas atividades foram realizadas em parceria com a professora Celina Madeira.

Com estas atividades, os alunos desenvolveram competências comunicacionais em língua inglesa, ampliaram as competências digitais e fomentaram o gosto em trabalhar a pares/grupo, constatando vantagens dessa metodologia:

- > maior entusiasmo pelas tarefas;
- > respeito pela opinião do outro;
- > divisão de tarefas e responsabilização.

Os alunos mostraram muito empenho, dedicação e persistência.

A professora Benilde Marques



O mar

Era uma vez uma menina que nunca vira o mar. Chamava-se **Maria Poeirinha**. Ela e a sua família eram pobres, viviam numa aldeia tão interior que acreditavam que o rio que ali passava não tinha nem fim nem foz.

Poeirinha só ganhou um irmão, o Zeca Zonzo, que foi desprovido de justiça. Cabeça sempre no ar as ideias voavam como balões no final da festa. Na miséria em que viviam, nada destoava. Até Poeirinha tinha sonhos pequenos, mais de areia do que castelos.

Hello! This is my family.
 This is my father. His name is Marco.
 This is my mother. Her name is Dália.
 This is my brother. His name is Manuel.
 I've got two fish, Lia e Armando
 I've got two turtles, Iris e Tiago.
 Bye





FINALISTAS DO 1.º CICLO FORAM AO JARDIM ZOOLOGICO DE LISBOA



No dia 21 de junho, os 4.º anos de Nelas fomos ao Zoo de Lisboa, porque era a nossa viagem de finalistas. A viagem foi muito longa, quase 3 horas. Mas, quando chegámos, era tudo bonito, deviam ter passado horas a construir tudo aquilo!

Saímos de Nelas às 7:15 h. e parámos numa área de serviço para tomar o lanche da manhã; chegámos às 11:30 h..

Fomos andar de teleférico e, de seguida, fomos almoçar. A vista panorâmica permitiu-nos ver vários animais, como, por exemplo, leões, macacos, tigres, ursos pardos, elefantes, koalas, girafas, rinocerontes, pavões, lince ibérico, pandas vermelhos, camelos, etc.

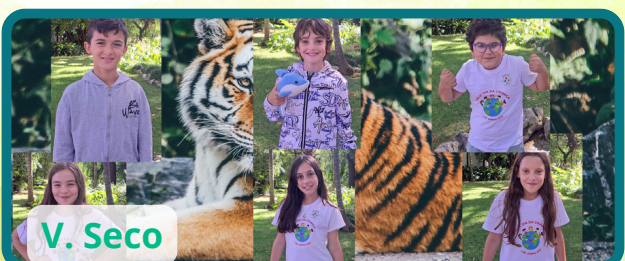
Para além destes animais, avistados do teleférico, visitámos várias áreas com lagartos, aranhas, tartarugas, cobras, ...

Às 14:30 h. começava o tão aguardado espetáculo de golfinhos. Deram mortais, fizeram piruetas, andaram sobre a água, deram grandes saltos e, no fim, as pessoas que treinaram os golfinhos nadaram com eles.

Quando acabámos de ver o espetáculo, que foi muito espantoso e divertido, sentámo-nos num banco para lanche e comprar gelados. Deu tempo ainda para mais uns passeios e, na hora da despedida, fomos à loja de lembranças.

O regresso aconteceu pelas 19:00 horas. Chegámos a Nelas às 21:45 h. desta visita de estudo memorável.

Gostámos muito de conhecer animais e foi uma oportunidade de estarmos com os amigos a usufruirmos de uma experiência muito divertida e inesquecível.



VISITA DE ESTUDO AO PORTO

JARDIM BOTÂNICO
GALERIA DA BIODIVERSIDADE
CASA DE SERRALVES

A 14 de junho, com o contributo das disciplinas, no âmbito da AFC, do Clube de Ciência Viva – “Pela Lente da Ciência”, da Oficina da Ciência, do Projeto Eco-Escolas e da Biblioteca Escolar, os alunos realizaram uma visita de estudo ao Jardim Botânico do Porto e Galeria da Biodiversidade e, ainda, à Casa de Serralves. A visita ao Jardim Botânico e Galeria da Biodiversidade teve como objetivos explorar a diversidade de plantas, desde espécies exóticas até nativas da região do Porto e relacioná-las com a inspiração para as obras de Sophia de Mello Breyner Andresen. Promoveu-se a educação ambiental e a sustentabilidade, consolidando os conceitos de biodiversidade, habitat e extinção de espécies, bem como se promoveu a consciencialização para a necessidade de proteger o meio ambiente e os recursos naturais.

Jardim Botânico



Galeria da Biodiversidade



Casa de Serralves

A visita a Serralves, onde se encontrava uma exposição de Miró, teve como objetivos conhecer a Casa, apreciar a arquitetura da mesma e a sua harmonia com os jardins envolventes, conhecer a história da Casa de Serralves e a importância da coleção de arte moderna e contemporânea de Joan Miró, ampliando a noção de património cultural e a necessidade de preservar a arquitetura e cultivar a arte.

Ao longo da visita, os alunos envolveram-se com entusiasmo e curiosidade, levantaram questões pertinentes e participaram ativamente nas atividades interativas.



MINDFULNESS NO SNOEZELLEN

EXPLORAR . BRINCAR . RELAXAR

O Snoezelen surgiu na Holanda, nos anos 70, e advem da junção de duas palavras, SNUFFELEN = cheirar e DOEZELEN = relaxar. Jan Hulsegge e Ad Verheul, do De Hartenberg Institute, foram os mentores. Recentemente disseminou-se por todo o mundo, comprovando-se os efeitos benéficos transversais a todo o tipo de pessoas, com ou sem patologia.

O ambiente é seguro, promovendo o autocontrolo, autonomia, exploração e descoberta, trazendo efeitos terapêuticos e pedagógicos consideráveis. Permite estimular os sentidos primários sem necessidade de recorrer às capacidades intelectuais, privilegiando as sensoriais.



O ambiente Snoezelen é repleto de materiais e equipamentos multissensoriais, permitindo:

- a estimulação sensorial e/ou a promoção do relaxamento;
- a estimulação / desenvolvimento de competências cognitivas, comunicativas, sociais, motoras e educacionais;
- a promoção de atividades lúdicas e de lazer.



A variedade de atividades permite que as terapias sejam únicas e adaptadas a cada pessoa, explorando, ao mesmo tempo, as necessidades e preferências do paciente, aumentando a autoestima, emoções positivas, a capacidade de iniciativa, aprendizagem e autoexpressão. Tem, por isso, um grande impacto na qualidade de vida de quem a vivencia.

It's
TIME
-TO-
Relax

A abordagem Snoezelen proporciona conforto - através de estímulos controlados - e oferece uma grande quantidade de sensações ao paciente. Esta técnica usa efeitos de forma individual ou combinada, cruzando música, sons, luzes, cores, vibrações suaves, texturas e aromaterapia.



VISTA DE ESTUDO - 8.º ANO

Museu Nacional Resistência e Liberdade Mosteiro de Alcobaça



ARTICULAÇÃO E FLEXIBILIDADE CURRICULAR

No âmbito da Articulação e Flexibilidade Curricular e do Projeto Curricular de Agrupamento “Qual a cor da Liberdade?”, que procurou comemorar os 50 anos do 25 de Abril, 54 alunos do 8.º Ano participaram numa visita de estudo ao Museu Nacional Resistência e Liberdade, em Peniche, e ao Mosteiro de Alcobaça, no dia 11 de junho, acompanhados pelas professoras Ana Almeida, Ana Cardoso, Cecília Matos, Daniela Moreira, Gabi Ferreira, Helena Vasconcelos e Lurdes Figueiredo.



Chegados à Fortaleza de Peniche, formaram-se dois grupos. Enquanto o primeiro efetuava a visita guiada ao Museu Nacional Resistência e Liberdade, o segundo aproveitou para conhecer os arredores da Fortaleza, dando um passeio até ao Miradouro do Alto da Vela, apreciando a beleza da paisagem, com as suas escarpas e o azul turquesa do oceano, envolto no cheiro a maresia. Os alunos aproveitaram ainda para descobrir a marina de Peniche e percorrer parte do molhe que conduz ao farol da cidade.



O ponto alto da visita prendeu-se, obviamente, com a descoberta da Fortaleza, na qual foi instalado, em 1934, o Depósito de Presos de Peniche, destinado a opositores ao regime fascista. Logo à entrada, os alunos depararam-se com um mural onde estão registados os nomes de todos quantos se conhece terem estado encarcerados nesta prisão política. De entre os milhares de presos, destaca-se um conjunto de membros do Partido Comunista Português, entre os quais Álvaro Cunhal, que ficou famoso pela célebre evasão da ala de alta segurança do Bloco C, no dia 3 de janeiro de 1960.



Desde a libertação dos últimos presos políticos, a 27 de abril de 1974, a Fortaleza de Peniche afirmou-se como um símbolo de Resistência e da luta pela Liberdade, pelo que se preservou a integridade deste edifício histórico, militar e prisional, transformando-o em Museu, de modo a que as gerações pós 25 de Abril mantenham viva a chama da Liberdade e da Democracia e a memória das sevícias de que os presos políticos e as suas famílias foram vítimas: *“(...) A PIDE exercia uma vigilância omnipresente e onnipotente sobre a Cadeia, quer pela intervenção direta, quer pelos seus agentes internos, quer ainda por informadores recrutados no corpo dos guardas prisionais, que asseguravam a esta polícia um duplo controlo sobre toda a vida prisional. (...) A PIDE vigiava e controlada tudo o que se passava à volta da Fortaleza e em Peniche, fazia o registo dos nomes dos familiares e de outras pessoas que visitavam os presos, anotava as matrículas dos carros em que se deslocavam e controlava, igualmente, os locais onde os familiares comiam, dormiam e as pessoas com quem conversavam, chegando a realizar buscas a essas casas e a submeter os seus proprietários a interrogatórios. (...)”*

Os alunos tiveram assim a oportunidade de conhecer alguns lugares emblemáticos da prisão, como o parlatório, algumas celas, a copa, os corredores, o pátio, onde os presos produziam as suas “armas”, isto é, recebiam e enviavam mensagens de e para o exterior das formas mais criativas possíveis, na sua luta constante pela Liberdade.

Antes de deixar Peniche, os alunos tiveram ainda a oportunidade de efetuar uma “voltinha” de autocarro pela península, que lhes permitiu ver claramente, ao longe, as ilhas Berlengas.

Já da parte da tarde, fez-se uma paragem na vila medieval de Óbidos. Sempre acompanhados, os alunos foram deambulando desde a Porta da vila até ao Castelo, apreciando o colorido dos comércio e produtos à venda, dos turistas que enchiam as ruas, dos artesãos e artistas de rua, num ambiente cheio de animação e de salutar convívio, sobretudo comparando com o ambiente pesado sentido no Museu Nacional Resistência e Liberdade de Peniche. Esta pausa foi o momento propício para que alunos e professoras se deliciassem com um gelado ou granizado e provassem a famosa ginjinha, sem álcool, claro está!

Chegados a Alcobaça, e divididos em pequenos grupos, os alunos foram entrando no Mosteiro de Santa Maria da Vitória, classificado Património da Humanidade pela UNESCO e fundado por iniciativa de D. Afonso Henriques, em 1153. Ao seu ritmo, os alunos foram descobrindo as várias dependências do Mosteiro, que exaltava um novo estilo de construção à época, o “gótico”, destacando-se os claustros, a Sala do Capítulo, o Refeitório, a Sala dos Monges, o Dormitório, a Cozinha com a sua imponente chaminé. A visita culminou com a Igreja que alberga os famosos túmulos de D. Pedro I e de D. Inês de Castro, colocados frente a frente para que se possam reencontrar de novo no dia da Ressurreição.

Terminada a visita, foi necessário, para muitos a contragosto, regressar a Nelas, cansados, mas com os olhos brilhando de tantas descobertas e experiências.

Considerando os objetivos desta viagem, a saber, i) desenvolver o espírito crítico enquanto cidadão português e do mundo; ii) reconhecer o valor da liberdade e as mudanças operadas no antes e pós 25 de Abril; iii) reconhecer os benefícios de viver numa sociedade democrática; iv) propiciar novas aprendizagens aos alunos; v) aprofundar conhecimentos adquiridos; vi) alargar horizontes histórico-políticos e culturais; vii) e fomentar o convívio e as relações interpessoais fora do contexto escolar, a visita cumpriu com sucesso todos eles. Foi uma experiência muito gratificante para todos os participantes, rica em descobertas e em momentos inesquecíveis de aprendizagem e integradora de saberes variados.



AENELAS

Solidário

CAMPANHA PAPEL POR ALIMENTOS

O seu papel é essencial
na luta contra a fome.

A participação dos alunos em atividades ambientais e sociais promove a conscientização ecológica e incentiva o voluntariado, preparando os jovens para um futuro mais sustentável e solidário.

No âmbito do programa ECO-ESCOLAS e das atividades ambientais e sociais dos alunos do Curso Profissional de Animador Sociocultural, procedeu-se à recolha de manuais já fora de prazo procedentes das diversas escolas do Agrupamento, em particular, devido ao seu volume, da Escola EBI de Santar, EB Dr. Fortunato de Almeida e Escola Secundária de Nelas.

Foram entregues ao Banco Alimentar de Viseu uns impressionantes 1300 Kg que irão ser convertidos em alimentos.



Alunos dos Cursos Profissionais

participam em

AÇÃO DE VOLUNTARIADO NO BANCO ALIMENTAR

– VISEU –



Na tarde do dia 5 de junho de 2024, nas disciplinas de Psicologia, Sociologia e História da Cultura e das Artes, a turma do 10.º D - de Design de Comunicação Gráfica e Animador Sociocultural - participou numa atividade de voluntariado no Banco Alimentar em Viseu, no seguimento da participação na Campanha Nacional de Recolha de Alimentos para o Banco Alimentar, no dia 26 de maio de 2024.

Antes da atividade, o responsável pelo Banco Alimentar de Viseu fez uma breve introdução à missão do Banco Alimentar e o que o nosso grupo iria fazer: colocar os alimentos (arroz, azeite, massas, leite, etc.) nas boxes destinadas às instituições, de acordo com uma lista definida.

No início pareceu-nos bastante confuso e as dúvidas alimentaram uma grande insegurança inicial, mas, à medida que fomos trabalhando, a confiança levou-nos a trabalhar mais e melhor.

Fizemos cerca de 15 boxes de alimentos.



2024 BAILE DE FINALISTAS

No dia 9 de junho de 2024, todos os caminhos foram dar à Quinta do Cisne, em Gandufe, local onde decorreu o Baile de Finalistas do 12.º ano, organizado pela Comissão de Finalistas, que, para além dos finalistas e das suas famílias, também contou com a presença de alguns professores e da direção do Agrupamento.

A tarde começou com as sessões fotográficas por toda a quinta, já que os jovens se esmeraram e se vestiram a rigor para celebrar esta data. Foram capturados momentos de alegria, emoção e diversão, enquanto os finalistas, acompanhados pelos seus familiares e amigos, aproveitavam para criar recordações deste dia tão especial.

O jantar, delicioso, foi servido logo de seguida, tendo sido acompanhado por mensagens, igualmente deliciosas, deixadas pelos professores que acompanharam os estudantes durante todo o seu percurso escolar, pela partilha da experiência individual de cada aluno e pela recordação de memórias que, já quase esquecidas, alguém conseguiu trazer à tona neste dia especial.

Após o jantar, num momento protagonizado pela Diretora do Agrupamento, decorreu a entrega de diplomas simbólicos de fim do percurso escolar. Como não podia faltar entretenimento, seguiu-se a entrega de prémios aos finalistas, que terminou com a eleição do Rei e da Rainha do Baile.

A noite seguiu com a tradicional valsa dos finalistas que deslizaram pelo salão ao som de música clássica, encantando os presentes com a sua graciosidade. De seguida, um espetáculo de fogo de artifício iluminou o céu.

Para finalizar, a festa ganhou um novo ritmo com a entrada do DJ, que animou a pista de dança e pôs os finalistas a dançar até altas horas, terminando-se o longo dia ao ritmo de músicas do gosto dos organizadores.

O baile de finalistas certamente ficará na memória de todos como uma noite inesquecível e especial que marcou o encerramento de um longo ciclo de estudos.



2024 BAILE DE FINALISTAS





Evento Final Nacional

GINÁSIO DO EMPREENDEDOR

FUNDAÇÃO
LAPA DO LOBO

E acabou em alta o 9.º ano com o Evento Final Nacional da edição 2023/2024 do Ginásio do Empreendedor!

Os alunos do 9.º ano participaram, com grande êxito, no projeto Ginásio do Empreendedor, desenvolvido pela Associação A4 e financiado pela Fundação Lapa do Lobo, que decorreu ao longo do ano, nas aulas de Cidadania e Desenvolvimento e de Tutoria/Mentoria DT, tendo sido cada turma orientada por um(a) mentor(a), aluno(a) do Ensino Secundário devidamente capacitado e acompanhado pela equipa pedagógica do Ginásio do Empreendedor.

Trata-se de um programa de empreendedorismo social, cujo objetivo é transformar a postura e cidadania dos alunos na sua comunidade local. Implementa uma metodologia inovadora que promove o desenvolvimento autónomo de projetos comunitários por parte dos alunos do 9.º ano sob observância e acompanhamento de um aluno mais velho do Secundário (mentor). Os alunos do 9.º ano desenvolveram, então, ao longo do ano letivo, um projeto de empreendedorismo social que visou resolver um problema da comunidade ou melhorar algo na sua localidade, de forma autónoma.

Dado o sucesso do trabalho desenvolvido, foram selecionados 4 projetos para o Evento Final Nacional da Liga, que decorreu no dia 14 de junho e juntou cerca de 250 pessoas em Alcobaça, para celebrar e reconhecer o trabalho dos alunos, onde foram dados a conhecer os melhores projetos participantes deste ano letivo a nível nacional, sendo um no formato de apresentação final e os outros três no formato de feira de projetos.



Foram Finalistas da Liga do Ginásio do Empreendedor o projeto MESGRA, do 9.º D-EAM da Escola Secundária de Nelas, que recebeu o 2.º prémio, o projeto G3M Sénior, do 9.º B da Escola Eng.º Dionísio A. Cunha de Canas de Senhorim, que recebeu o 1.º prémio, disputados com três outros projetos, dois do Externato Cooperativo da Benedita e um da Escola Dr. José Macedo Fragateiro de Ovar, que receberam os 3.º, 4.º e 5.º prémios.

Os cinco grupos finalistas tiveram de apresentar a ideia do projeto, o problema que o motivou, a solução que encontraram, o desenvolvimento do mesmo, as dificuldades experienciadas, o impacto e as lições que retiraram.



Evento Final Nacional

GINÁSIO DO EMPREENDEDOR

FUNDAÇÃO LAPA DO LOBO

A equipa MESGRA, constituída pelas alunas do 9.º D, Maria Figueiredo, Evy Schoemakers e Stephanie Schoemakers, debateu o problema do abandono animal e da escassez de adoção. Numa parceria com a SOS Animais de Nelas, criaram a aplicação Patudos do SOS, com o objetivo de divulgar os animais para adoção. Participaram também em ações de voluntariado a favor da instituição, divulgaram as mesmas na EBI de Carvalhal Redondo, e participaram na recolha de donativos para esta entidade.

Estiveram na feira de projetos as equipas do 9.º A: SMURFS, constituída pelo(a)s aluno(a)s Fabiana Ribeiro, Fábio Corgas, Inês Hilário, Leonôra Pereira, Leonor Duarte e Vasco Costa, que desenvolveram um projeto de sensibilização contra o *bullying* para alunos do 4.º ano das escolas do 1.º ciclo do Agrupamento; MALUCAS, constituída pelas alunas Clara Almeida, Lara Costa, Matilde Cabral, Sofia Almeida e Vanessa Gabriel, que desenvolveram um projeto na Residência Sénior São Domingos d' Algeraz, para combater a solidão / isolamento e melhorar as capacidades motoras dos idosos, ensinando-os a trabalhar com as novas tecnologias e desenvolvendo atividades com eles; do 9.º B: MYR constituída pelas alunas Maria Gonçalves, Yumara Conceição e Rita Cunha, que desenvolveram um projeto no Lar Residencial de Idosos (ERPI) do Centro Paroquial de Nelas, no qual realizaram atividades diversificadas de interação com os idosos, bem como de partilha entre culturas. Participaram no projeto Ginásio do Empreendedor mais de 1000 alunos e mais de 100 equipas a nível nacional, que criaram mais de 1300 objetivos e tarefas, distribuídos por mais de 10 escolas dos concelhos de Alcobaça, Lisboa, Ovar, Nelas e Carregal do Sal.

Podem consultar mais informações sobre o projeto, as atividades e as equipas no *site* e nas redes sociais:

Website: <https://ginasiodoempreendedor.com/>

Facebook: <https://tinyurl.com/rnsb9pmt>

Instagram: <https://tinyurl.com/ytamt2ye>

mentores e parceiros. As famílias também foram convidadas, como forma de reconhecimento da sua ação neste tipo de projetos.



Já depois do evento nacional, a equipa da Associação A4 promoveu um encontro na Fundação Lapa do Lobo para se fazer a Apresentação Pública de Resultados. Este ocorreu no dia 27 de junho, às 18:30 h.. Celebrou-se o trabalho e os projetos dos alunos envolvidos ao longo do ano e reconheceu-se o apoio das escolas

21 anos de luz nas sombras

EXCELÊNCIA LITERÁRIA E CULTURAL



FAZ-SE LUZ PELO PROCESSO
DE ELIMINAÇÃO DE SOMBRAS
ORA AS SOMBRAS EXISTEM
AS SOMBRAS TÊM EXAUSTIVA VIDA PRÓPRIA
NÃO DUM E DOUTRO LADO DA LUZ MAS NO PRÓPRIO SEIO DELA
INTENSAMENTE AMANTES LOUCAMENTE AMADAS
E ESPALHAM PELO CHÃO BRAÇOS DE LUZ CINZENTA
QUE SE INTRODUEM PELO BICO NOS OLHOS DO HOMEM

POR OUTRO LADO A SOMBRA DITA A LUZ
NÃO ILUMINA REALMENTE OS OBJETOS
OS OBJETOS VIVEM ÀS ESCURAS
NUMA PERPÉTUA AURORA SURREALISTA
COM A QUAL NÃO PODEMOS CONTACTAR
SENÃO COMO AMANTES
DE OLHOS FECHADOS
E LÂMPADAS NOS DEDOS E NA BOCA

MÁRIO CESARINY, IN "PENA CAPITAL"

Há vinte e um anos, a Escola Básica Dr. Fortunato de Almeida abriu as portas da sala 19 a um projeto, a que os alunos vêm designando “lugar onde somos felizes”. Mais tarde, já Agrupamento de Escola de Nelas, o projeto que se construiu e cresceu na parceria com a Câmara Municipal de Nelas, especialmente nas pessoas dos Animadores da Cultura, Carlos Henriques e Luís Ribeiro, continuou o seu caminho - a Literatura, os afetos, o domínio do corpo, o convívio, os valores humanos e a aprendizagem mútua constituíram o essencial de um trabalho sempre difícil, sempre fácil, intenso e compensador. Todos nos temos tornado pessoas melhores. A Direção do Agrupamento (sempre presente), a Biblioteca Escolar, a Biblioteca Municipal, muitos docentes, os técnicos operacionais, as famílias, a comunidade, todos têm constituído mãos que ajudam a fazer melhor.

Os alunos, a razão do princípio e da continuidade.

A todos vós, alunos que passaram e ficaram, os que estão, os que subis ao palco para dizerdes “a verdade a fingir”, obrigada.

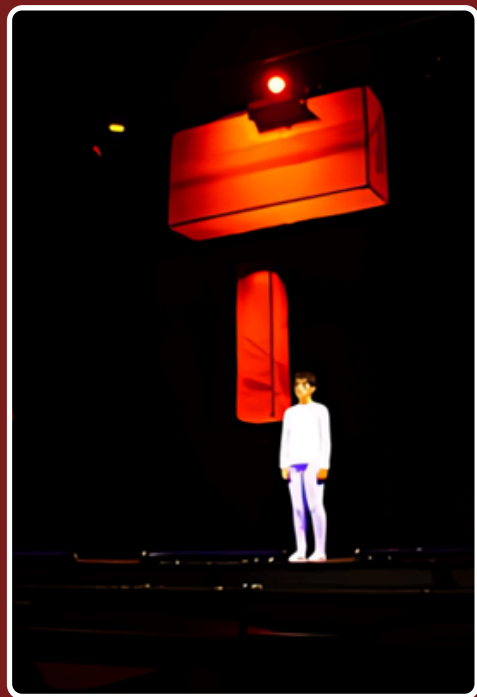
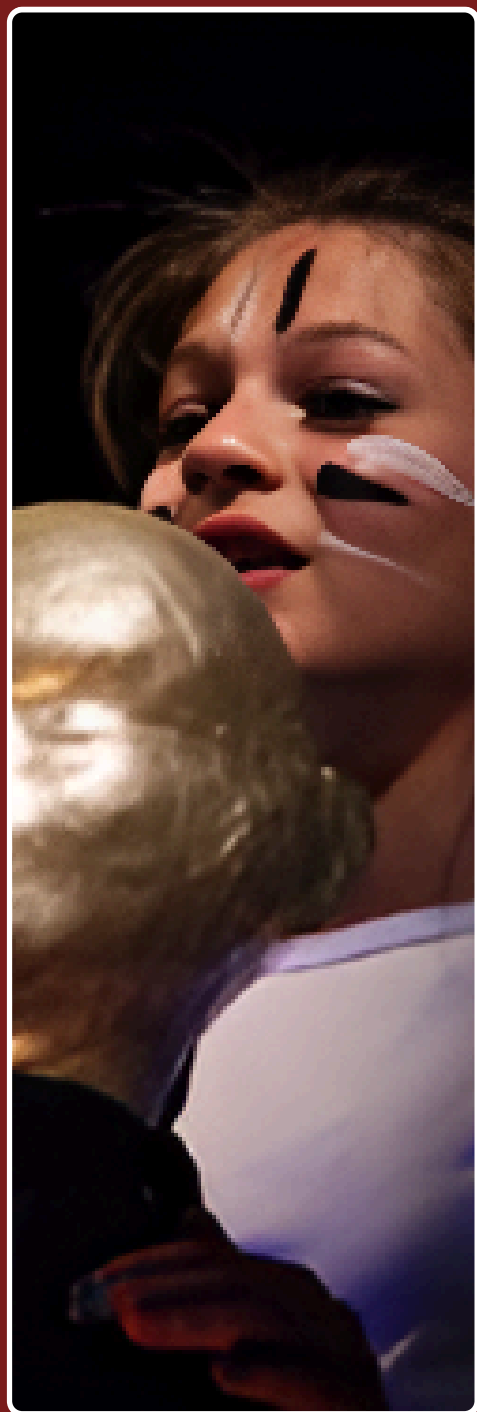
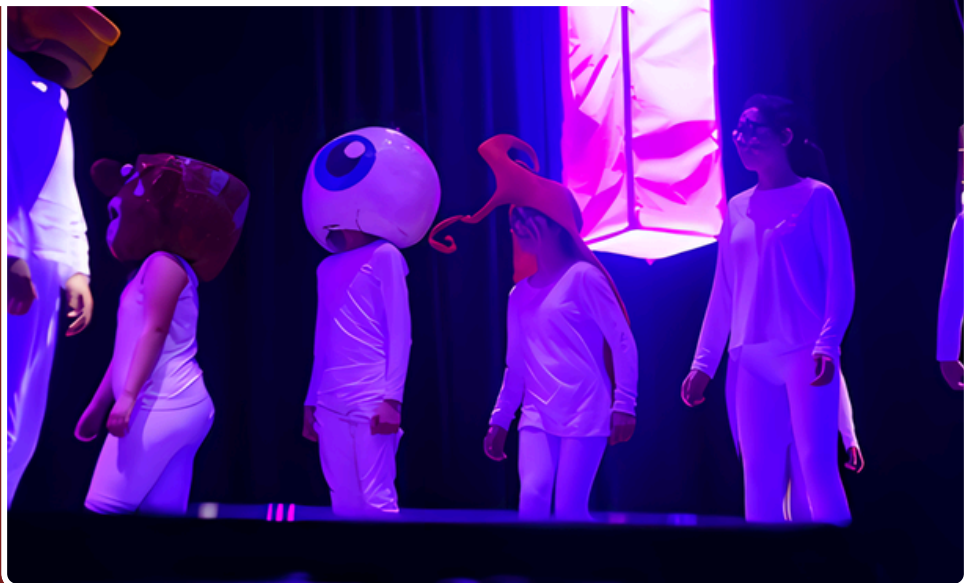
À Camara Municipal, que neste ano tomou a iniciativa de distinguir o trabalho de Excelência Literária e Cultural dos alunos do Clube de Teatro na e para a comunidade, deixamos a gratidão do gesto.

**A Coordenadora do projeto do Clube de Teatro
Clotilde Santos**



21 anos de luz nas sombras

EXCELÊNCIA LITERÁRIA E CULTURAL



21 anos de luz nas sombras

EXCELÊNCIA LITERÁRIA E CULTURAL



A próxima newsletter sairá na primeira quinzena de setembro.

Partilha as atividades da tua turma/Escola connosco.

Faz um pequeno texto, junta-lhe 2 ou 3 fotos e envia para:

aenelas.informa@aenelas.edu.pt



NEWSLETTER  **aenelas**
Informa

Rua Alberto Cardoso de Vilhena
3520 - 090 Nelas

Tel. 232 946140

aenelas.informa@aenelas.edu.pt